

Thomas Heinz

Ich bin Gold- und Silberschmiedemeister, selbständig seit 1990 und Stelle seit 1993 auf internationalen Messen und Märkten für Kunsthandwerker aus.

Schwerpunkt meiner Arbeit ist funktionaler Schmuck überwiegend in 750/Gold mit exklusiven Edelsteinen gefertigt. Aufgrund neuer Verbindungen von Technik und Sinnlichkeit im Bereich Tragekomfort, Gestaltung oder einfach Ringe die Klingen hatte ich in den letzten Jahren auf vier meiner Arbeiten drei Artikel in der Frankfurter Allgemeinen Zeitung.

Dieses sind Schmuckstücke, die neue Denkansätze mit traditioneller, das heißt hochpräziser Handarbeit verbinden. Geschätzt wird meine Arbeit in erster Linie von, wertkonservativen Menschen, die einen Sinn für das außergewöhnliche Schmuckstück haben.

Biografie

- 61 geboren in Münchberg/Oberfranken
- 78-82 Ausbildung zum Gold – und Silberschmied mit Schwerpunkt Gestaltung und Fertigung von sakralem Gerät in einer Klosterwerkstätte bei Koblenz
- 82 Abschluss als Kammer -, Landes und 1. Bundessieger
- 87-89 Gestalterschule Schwäbisch Gmünd bei Prof. Schlehvogt
Abschluss als staatl. gepr. Gestalter mit Belobigung, doppelter Meistertitel als Gold- und Silberschmied
- 90 Selbständig mit Atelier im Westerwald
- seit 94 Pro Jahr zwischen 15 und 20 Ausstellungen und Messen im In – und Ausland
Diverse Veröffentlichungen in Presse und TV und eigener Web - Seite
- seit 97 Mitgliedschaft im Berufsverband Kunsthandwerk Rheinland-Pfalz
- seit 2000 Vier redaktionelle Veröffentlichungen in der Frankfurter Allgemeinen Zeitung über
eigens entwickelte Techniken
- 2001 Erweiterung des Ateliers durch neue Werkstatt – und Ausstellungsraum
- 2003 - Form 2003 - der Messe Tendence Lifestyle, Frankfurt
- 2004 - Form 2004 -
Aussteller der New York Gift Fair
- 2007 Aussteller der Messe Artefakte in Brügge
Jurymitglied BK RLP
- 2010 Vorstandsmitglied Berufsverband Kunsthandwerk RLP

